

# 吉林外国语大学本科毕业论文写作规范

本科毕业论文是考查学生理论基础、专业知识、学术水平、科研能力、创新能力的综合体现,是本科学生申请学士学位的主要依据。为进一步推动和提高我校本科毕业论文质量,规范书写格式,做到毕业论文在内容和格式上的规范化与统一化,特制订本规范。

## 一、基本要求

1. 毕业论文写作是本科教学的重要组成部分,是培养学生理论联系实际和锻炼学生独立工作能力的手段,是对学生掌握和运用所学基础理论,基本知识和基本技能从事科学研究的一次综合训练。毕业论文应在导师指导下由学生本人独立完成。

2. 各专业学生撰写本科毕业论文所用语言及字数标准可参照教育部下发的各专业“国家标准”。使用中文撰写本科毕业论文,正文要求至少 8000 字;使用外文撰写本科毕业论文,正文要求至少 5000 词。

3. 本科毕业论文摘要按照国家有关规定撰写,形式、内容要规范。非外语类专业毕业论文摘要字数为 300-500 字;外语类专业如使用外语撰写毕业论文,摘要为 200-400 词,如使用中文撰写毕业论文,外文摘要至少 1000 词。

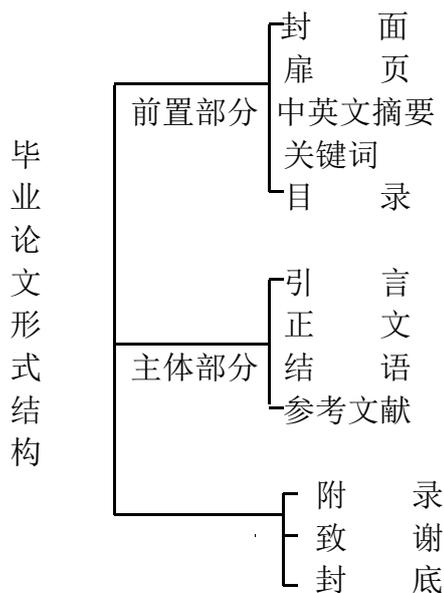
## 二、毕业论文书写格式

### (一) 毕业论文的形式结构

论文一般应包括以下几部分(按毕业论文中先后顺序排列):

### (一) 毕业论文的形式结构

论文一般应包括以下几部分(按毕业论文中先后顺序排列):



## (二) 论文封面及扉页

1. 封面及扉页使用我校统一制定的本科毕业论文封面和扉页；
2. 论文题目：应能概括整篇论文最重要的内容，简明、恰当，避免使用不常见的缩略词、字符、代号和公式等。中文题目一般不超过 25 个汉字，题名语意未尽，可用副题名补充说明；英文题目应控制在 20 个单词以内；用中文撰写的论文，中文题目居上，英文题目居下；用外文撰写的论文，外文题目居上，中文题目居下；
3. 信息填写：姓名：所使用的汉字必须与本人有效身份证件完全一致。学号：为学生 10 位学号，专业：根据我校专业目录填写，带“方向”的专业，将“方向”填写完整，列于小括号中，如：英语（涉外文秘方向）。

## (三) 摘要和关键词

1. 摘要内容：重点概述论文研究的目的、方法、成果和结论，语言力求精炼、准确；
2. 摘要字数：外语类：中英文摘要为 200-400 个字或单词；非外语类：300-500 个字或单词。

3. “摘要”二字上下各空一行居中打印,英文用 Times New Roman, 小二号, 首字母大写; 中文用黑体, 三号, 字间空一格。下空一行为摘要内容, 英文用 Times New Roman, 小四号; 中文用宋体, 小四号;

4. 关键词内容: 关键词是论文中出现或隐现频率最高、专业性较强、能体现论文主题的词(语), 是论文论述的焦点, 是全文主旨的高度凝缩, 起着高屋建瓴的作用;

5. 关键词要求: 摘要后空一行为关键词; 关键词大多选择 3 至 5 个;

6. 关键词用中文用宋体, 小四号, 加粗, 英文用 Times New Roman, 小四号, 加粗, 多个关键词之间用分号隔开, 最后一个关键词后不加标点。

#### (四) 目录

1. 页次: 中英文摘要的下一页为目录;

2. 目录起始范围: 由论文正文开始, 至参考文献或附录;

3. 前置部分从扉页起单独编排页码, 页码号用大罗马数字标注;

4. 引言至附录部分单独编排页码, 页码号用阿拉伯数字标注, 引言第一页页码为“1”;

5. “目录”二字上下各空一行居中打印, 英文用 Times New Roman, 小二号, 加粗, 首字母大写; 中文用黑体, 三号, 加粗, 字间空一格。下空一行为章节及内容和页码, 英文用 Times New Roman, 小四号; 中文用宋体, 小四号;

6. “目录”只用一页。如果各级标题较少的, 要全部列出来; 如果各级标题过多, 可列出二至三级标题即可, 不必穷尽;

7. 目录排版用“自动生成”。

## （五）引言

引言内容为本研究领域的国内外现状，本论文所要解决的问题，该研究工作在经济建设和社会发展等某方面的实用价值与理论意义。有关历史回顾和前人工作的综合评述等，置于正文之中。

## （六）正文

1. 因学科专业不同、论文的选题不同，正文部分可以有不同的写作方式；

2. 各级标题标注方法可依不同学科惯例而定，标题结束处不能有标点符号；

3. 论文题目：中文用黑体，小二号，加粗；英文用 Times New Roman，小二号，加粗；

4. 一级标题小三号，加粗，中文用黑体字，英文用 Times New Roman；一级标题开始的段落与前一段落之间空一行；

5. 二级标题四号，加粗，中文用黑体字，英文用 Times New Roman 字体；

6. 三级标题小四号，加粗，中文宋体，英文用 Times New Roman 字体；

7. 标题编号：可依不同学科惯例标注，但须符合学术规范，如使用以下编号方法，则顺序由高到低依次为：中文：“一、”、“（一）”、“1.”、“（1）”，不能使用“（一）、”、“（一、）”、“一.”“1、”等不规范用法；外文：“I.”、“1.1”、“1.1.1”；

8. 正文文字字号为小四号，中文用宋体，英文用 Times New Roman 字体；行间距：固定值 20 磅；

9. 正文页眉应填写页码，字体设置为宋体小五，靠右；页脚填

写“吉林外国语大学毕业论文用纸”，字体设置为宋体小五，居中。

### （七） 注释

1. 注释一般指作者进一步解释自己所要表达的意思，或对引文或所引观点的出处加以说明。不同学科专业可依据本学科通行规范对注释体例做出补充规定；

2. 注释可以采用脚注方式，在需要注释处标明序号，序号加圆圈放在加注处右上角，例如①；注释内容排在加注处所在页的下方。每页注释序号均从①开始，不与前页的注释连续编号。

3. 注释也可以采用夹注的方式说明材料的出处，即在所引材料后面加圆括号，里面注明引文作者的姓名（外文作者只注明姓，不需要注出全名）、引文出处的年和页码即可。比如：（Gates, 1984: 7）、（邓炎昌，刘润清，1989: 42-43）。这种注释形式清晰、准确、简便，但是括号中所提供的信息内容，必须与后面参考文献中所列的作者书目相一致。注意下面几种不同情况：

①如果引文作者有两部或两部以上书籍被引用，引文后的括号内除了注明该作者的姓，还需要注明书名及年和页码，如：（Fieldler, *Archetype and Signature*, 1970: 30）。

②如果引文有两名或两名以上作者，需要在引文后的括号内注明每一位作者的姓和书籍的年及页码，比如（Leech and Short, 1978: 12）。

③如果没有引文作者，只要在引文后的括号内注明书名和年及页码即可，比如（*Science of Translating*, 1980: 483-489）

### （八） 结论

1. 结语应重申论文的论点，总结全文。总结不是简单地重复，

而是对整篇论文经过论证之后得出的观点、见解，是对正文的内容进行归纳，具有较强的理论性和高度的概括性。好的结尾往往会深化读者的印象，或者起到意味无穷的效果；

2. 论文结论要求明确、精炼、完整、准确。

### **(九) 参考文献**

1. “参考文献”要单独成页，是一篇毕业论文不可缺少的组成部分，数量不能少于10项，其中英文文献不少于一半。参考文献应是作者亲自考察过的对毕业论文有参考价值的文献，应具有权威性，要注意引用最新的文献。论文中引用的所有资料都必须列入参考文献中。

2. “参考文献”字样：上下各空一行居中打印，中文为三号，黑体字，加粗；英文为小二字号，Times New Roman字体，加粗，首字母大写。

3. 参考文献内容：英文字号为小四，Times New Roman字体；中文小四号宋体。

4. 英语文献列在前，汉语文献列在后。按照参考文献在文中出现的顺序采用阿拉伯数字连续编号，参考文献著录格式可因专业不同而有所差异，但各专业应统一著录格式。建议院（系）按照本学科通行制定参考文献著录格式，英语文献参考MLA格式，汉语文献参考国家标准“文后参考文献著录规则GB/T7714-2015”。

**具体格式：**

#### **英文参考文献格式说明**

##### **1. 独著**

姓，名. 书名. 出版地：出版社，出版年代.

Bambrough, Renford. *The Philosophy of Aristotle*. New York: The New American Library, 1963.

## 2. 两至三名作者

姓, 名, 名姓, 名姓, and 名姓. 书名. 出版地: 出版社, 出版年代.

Horton, Rod W., and Herbert W. Edwards. *Backgrounds of American Literary Thought*. New York: Appleton-Century-Crofts, Inc., 1952.

Atwan, Robert, Donald Mcquade, and John Wright. *Edsels, Luckies, and Frigidaires: Advertising the American Way*. New York: Dell, 1979.

## 3. 四名或以上作者

姓, 名, et al. 书名. 出版地: 出版社, 出版年代.

Belenky, Mary Field, et, al. *Women's Ways of Knowing: The Development of Self, Voice, and Mind*. New York: Basic, 1986.

## 4. 机构作者

机构名称. 书名. 出版地: 出版社, 出版年代.

American Psychological Association. *Publication Manual of the American Psychological Association*. 4th ed. Washington: American Psychological Association, 1994.

## 5. 匿名作者

书名. 出版地: 出版社, 出版年代.

*The New York Times Atlas of the World*. New York: New York Times Books, 1980.

## 6. 同一作者两本以上著作

以书名第一作者主要单词的首字母顺序排列先后，作者的姓名放在第一条文献条目前，第二条文献条目前用三个连字号。

Bloom, Harold. *The Anxiety of Influence, a Theory of Poetry*. New York: Oxford University Press, 1975.

## 7. 编著

一名编者：

姓，名， ed， 书名. 出版地：出版社，出版年.

Frye, Northrop, ed. *Romanticism Reconsidered*. New York: Columbia University Press. 1963.

两名编者：

姓，名， ed. 书名. 出版地：出版社，出版年.

Frye, Northrop, ed. *Romanticism Reconsidered*. New York: Columbia University Press, 1963.

两名编者：

姓，名， and 名姓， eds. 书名. 出版地：出版社，出版年.

Glotfelty, Cheryll, and Harold Fromm, eds. *The Ecocriticism Reader: Landmarks in Literary Ecology*. Athens: The University of Georgia Press, 1966.

三名以上的编者：

第一编者姓，名， et al. 书名. 出版地：出版社，出版年.

Donadio, Stephen, et al. eds. *Emerson and His Legacy*. Carbonadale:

Southern Illinois University Press, 1986.

### 8. 译著

原作者姓, 名. 书名. Trans. 译者名姓. 出版地: 出版社, 出版年.

Freud, Sigmund. *Civilization and Its Discontents*. Trans. James  
James Strachey. New York: Norton, 1961.

### 9. 再版著作

姓, 名. 书名. 版别序号 ed. 出版地: 出版社, 出版年代.

Fromkin, Victoria, and Robert Rodman. *An Introduction to  
Language*. 5th ed. Ft. Worth: Harcourt, 1993.

### 10. 论文集集中的文章

文章作者姓, 名. “文章标题.” 论文集名称. Ed. 论文集编者名姓.  
出版地: 出版社, 出版年代. 起始页码.

Wellek, Rene. “Romanticism RE-examined.” *Romanticism  
Reconsidered*. Ed. Northrop Frye. New York: Columbia University Press,  
1963. 75-98.

Hall, Stuart, “Minial Selves.” *Studying Culture*. Eds. Ann Gray and  
Jim McGuigan. Arnold: Hodder Headline Group, 1993. 131-42.

Note: 短篇小说课本引用格式: 小说作者姓, 名. “文章标题.” 论  
文集名称. Ed. 论文集编者名姓. 出版地: 出版社, 出版年代. 起始页码.

Lawrence, D.H., “The Rocking Horse Winner.” *The Norton  
Anthology of Short Fiction*. Ed. R.V. Cassill. 5th ed. New York: Norton,  
1995, 543-559.

## 11. 多卷、多册或再版著作

书名后注明第几册或第几卷。(带翻译)

姓, 名. 书名. 卷目 vols. Trans. 译者姓名. 出版地:出版社, 出版年代.

Plato. *Laws*. 2 vols. Trans. R.G. Bury. Leob Classical Libery. New York: G.P. Putnam's Sons, 1926.

## 12. 前言, 后记

前言作者姓, 名. "Introduction (或 Forwords 或 preface)." 书名. By 书目作者名姓. 出版地: 出版社, 出版年代. 起始页码. 前言起始页码.

后记作者姓, 名. "Afterwords." 书名. By 书目作者名姓. 出版地: 出版社, 出版年代. 后记起始页码.

Schlesinger, Arthur M., Jr. "Introduction." *Pioneer Women: Voices from the Kansas Frontier*. By Joanna L. Stratton. New York: Simon, 1981. 11-15.

## 13. 期刊文章

文章作者姓, 名. "文章标题." 杂志名称 卷号. 期号(出版年代): 起始页码.

Maguire, James H. "The Canon and the Diminished Thing." *American Literature* 60(1988):645-52.

Davis, Sherri Heckler. "The Zen Art of Prewriting." *New Mexico English Journal* 12. 1 (1988): 21-23

#### 14. 周刊或双周刊文章

文章作者姓,名. “文章标题.” 杂志名称 出版日月年: 起始页码.

Hoagland, Edward. “Standing Tough in the Desert.” *New York Times Book Review* 7 May 1989: 44-45.

#### 15. 月刊或双月刊文章

文章作者姓,名. “文章标题.” 杂志名称 出版月年: 起始页码.

Weiss, Philip. “The Book Thief: A True Tale of Bibliomania.” *Harper's January* 1994: 37-56.

#### 16. 报纸文章

文章作者姓,名. “文章标题.” 报纸名称 出版日月年, 版, 栏, 页码.

Intraub, Anna Jinagwang. “How I learned to Read.” *New York Times*. 13 January 2002, Section 4, Column 6, Page 16.

如果作者未知, 版栏信息缺失, 格式为:

“文章标题.” 报纸名称 出版日月年: 页码.

“Learn English through Football.” *21st Century Supplement* 21 Feb. 2002: III.

#### 17. Multimedia sources (多媒体资料)

MLA format for multimedia Sources requires a medium description at the end of the citation. Film, DVD, Radio, Web. E-mail, Presentation and other descriptions should be used to indicate the type of multimedia that is being referenced.

MLA 格式要求多媒体资料的引用要在应用信息后面加上媒体形式:如电影, DVD, 收音机, 网络, 电子邮件, 演讲等。

#### · 网络著作

General Format: Author (corporations, governments): Title of Site. Sponsor. Date Created (use n.d. if not given) medium. Date accessed.

基本格式: 作者(机构,政府): 网页标题。网站, 网页制作日月年(若无, 用 n.d.) 媒体。访问日月年。

整个网站: 如: United States Environmental Protection Agency: Drinking Water Standards. EPA, 8 July 2004. Web. 24 Jan. 2006.

网页上一篇不知发表日期的文章:

Shiva. "Bioethics: A Third World Issue." Nativeweb. Nativeweb, n.d. Web. 22 Feb. 2006

网上著作

作者姓, 名. 书名 出版年代. 检索日月年. Web

Emerson, Ralph Waldo. *Essays: First Series*.1841.12 Feb.1997. Web.

网络文章

作者姓, 名. 文章名称. 来源名称. 最后编辑日月年.Web.检索日月年

Fischer, Michael F. "Worthless Words for the Day." 21 November 2005. Web. 8 May 2007 19.

博客:作者性, 名. 博客名称. 来源名称 最近编辑日月年.Web.

检索日夜年: Li ChengPeng. Li Cheng Peng. Sina.com, 30 Dec. 2011.  
Web. 4 Jan. 2011.

• **电邮:** 作者. 主题. 电邮大意. 发邮件日月年. E-mail.

i.e. Mu Xinghua. "Re: The Main Characters in 'Flowering Judas'".

Message to the teacher. 20 Dec. 2011. E-mail.

• **光盘:** 作者姓, 名. "条目标题." 光盘名称. (其他信息). CD-ROM.  
出版地:出版社,出版年代.

Lee, D. "Communion ." The Oxford English Dictionary. 2nd ed.  
CD-ROM. Oxford: Oxford UP, 1992.

• **视频:** 作者. "视频标题."视频用途. 网站 上传日月年. Web. 访问视  
频日月年.

Wang Xingguo et.al. "Kew Gardens: A CWNNU Version." Project:  
Assignment. Sina.com. 7 July 2006. Web. 4 Jan. 2012

• **演讲:** ( Lecture, or Public Address )

演讲者, 演讲场合, 演讲地点, 时间 Presentation.

Wang Yan. Et.al. "Success and Morality." International CCTV Cup  
English Speech Contest. SWNU. 11 Nov. 2011. Presentation.

对于网络信息, MLA 不再要求给出详细网址, 但你必须在你访问  
网址的时间之前注明 "Web"作为出版标记。如: 作者姓, 名. "文章  
名". 网站, 最后编辑日月年. Web. 访问日月年.

Russell, Tony, Allen Brizee, and Elizabeth Angeli. "MLA Formatting  
and Style Guide." The Purdue OWL. Purdue U Writing Lab, 4 Apr. 2010.



文学， 1997（2）

中文参考文献，如文章标题本身带有标点符号应该采取如下的处理方式：

李明（Li Ming）. 英文是教出来的吗？[J]. 中小学英语教学. 2001(24)

## 6. 学位论文

刘伟（Liu Wei）. 汉字不同视觉识别方式的理论和实证研究[D]. 北京：北京师范大学心理系，1998.

## 7. 报告

白秀水（Bai Xiushui），刘敢（Liu Gan），任保平（Ren Baoping）. 西安金融、人才、技术三大要素市场培育与发展研究[R]. 西安：陕西师范大学西北经济发展研究中心，1998.

## 8. 论文集集中的析出文献

钟文发（Zhong Wenfa）. 非线性规划在可燃毒物配置中的应用[A]. 赵玮（Zhao Wei）. 运筹学的理论与应用——中国运筹学第五届大会论文集[C]. 西安：西安电子科技大学出版社，1996. 468-471.

(说明：析出文献主要责任者. 析出文献题名[A]. 原文献主要责任者. 原文献题名[C]. 出版地:出版社,出版年. 析出文献起止页码.)

## 9. 其他

高校外语专业教学指导委员会(GXWYZY). 高等学校英语专业英语教学大纲[Z]. 北京：外语教学与研究出版社/上海外语教育出版社，2000.

中国社会科学院语言研究所词典编辑室（ZGSHKX）. 现代汉语词典（修订本）（Z）. 北京：商务印书馆，1996.

## 10. 电子文献

王明亮(Wang Mingliang). 关于中国学术期刊标准化数据库系统工程的进展[EB/OL].

<http://www.cajcd.edu.cn/pub/wml.txt/980810-2.htm>,1998-08-16/1998-10-04.

## （十）附录

1. 内容：包括放在正文内过分冗长的公式、以备他人阅读方便所需的辅助性数学工具、重复性的数据图表、论文使用的符号意义、单位缩写、程序全文及有关说明等；

2. 附录与正文连续编页码；

3. “附录”二字上下各空一行，居中，英文用小二 Times New Roman，首字母大写，加粗；中文用三号黑体，加粗，字间空一格。

4. 附录内容：英文用 Times New Roman，小四号；中文用宋体，小四号；附录题目：中文用黑体，四号，加粗；英文用 Times New Roman，四号，加粗。

## （十一）致谢

毕业论文致谢词用于毕业论文结尾处，主要表达对指导教师、答疑教师及其他在论文撰写过程中给予帮助的人员的谢意。

“致谢”二字的字体：中文为小三号黑体，外文为相关外文标准字体，需要加粗，居中呈现，致谢内容的字体：中文为小四宋体，外文为相关外文标准字体，行间距固定值 20 磅。

## 三、 毕业论文装订要求

1. 毕业论文的录入、排版一般使用中文 word 2000 或更高版本编辑，对某些特殊专业需要特殊符号、图形等用 word 无法完成时，可使用其它软件编辑，但需保证可在 word 文档中显示及显示的效果；

2. 毕业论文汉字按 A4 标准纸张，页边距上下为 3.0cm，左右为 3.0cm。页码设在页面顶端右侧，单面打印；

3. 除前文规定的特殊情况外，段落文字一律使用宋体小四号汉字；行距 20 磅；

4. 毕业论文统一为左侧装订，两个订书钉分别订在论文的上三分之一和下三分之一处；

5. 中文封面要求统一使用《吉林外国语大学本科毕业论文》黄色封皮。论文正文使用“吉林外国语大学毕业论文用纸”。

#### **四、毕业论文印刷册数**

1. 毕业论文装订册数应保证指导教师、论文评阅人、答辩委员会成员每人一本，用于指导教师互评和答辩；

2. 论文答辩结束后，学生需上交学院修改后的定稿电子文档，同时交学校 2 份打印稿，学校统一装订后，一份毕业生带走，一份学院存档。

#### **五、毕业论文的装订顺序**

1. 封面（学校统一制作）

2. 扉页

3. 中、外文摘要

4. 目录

5. 正文

6. 参考文献

7. 致谢

8. 封底（学校统一版式装订）

## 六、 毕业论文（设计）的保管

### （一） 学生个人的归档材料：

1. 本科毕业论文（设计）开题报告表
2. 毕业论文（设计）初稿
3. 毕业论文（设计）终稿（含电子版）

### （二） 学院毕业论文（设计）管理工作归档材料：

1. 《本科毕业论文（设计）指导手册》
2. 《本科毕业论文（设计）选题指南》
3. 本科学子毕业论文（设计）答辩小组成员名单
4. 本科毕业论文（设计）成绩报告单
5. 本科毕业论文（设计）选题汇总表
6. 本科毕业论文（设计）成绩汇总表
7. 本科毕业论文（设计）总结
8. 替代本科毕业论文(设计)申请表

### （三） 毕业论文（设计）档案材料的归档

1. 学生个人归档材料装入“吉林外国语大学大学本科学子毕业论文（设计）”专用资料袋，由各学院保存。资料袋封面上需要注明存档编号。编号由学生毕业年限代码（两位数）、学校专业代码（四位数）、该专业毕业生总人数代码（实际数量）、学生序号（实际排序号）组成，每组代码之间用“-”分隔；

2. 学院毕业论文（设计）管理工作归档材料由学院负责整理，并装订成册（两份）。归档文件由院（系）、图书馆负责保管。保管

期限为五年。优秀毕业论文（设计）在保管期满后，移交学校档案室保存；

3. 各学院要分专业、年级、班级、按学生学号顺序统一将毕业论文（设计）刻录成光盘，按规定时间上交图书馆保存，并存入学院教学档案（电子版）；

4. 《本科毕业论文（设计）成绩报告单》一式两份，一份随论文留学生所在学院，一份交教务处归入学生成绩档案。《本科毕业论文（设计）成绩汇总表》一式两份，一份随论文留学生所在学院，一份交教务处存档；

5. 各学院在毕业论文（设计）工作结束后，要写出毕业论文（设计）工作总结交教务处；

6. 各种表格的填写必须按有关要求用黑墨水笔或签字笔工整书写或按教务处统一设计的电子文档标准格式打印；

7. 本科毕业生离校前，各学院做好毕业论文（设计）总结和论文资料归档工作。

## **七、其它**

各专业根据专业特点制定《本科毕业论文指导手册》和《本科毕业论文选题指南》。